جامعة الزرقاء

السيرة الذاتية



اسم عضو هيئة التدريس: حسني محمد سليمان أبو كريم
البريد الالكتروني: abukrayem@zu.edu.jo
التخصص العام: نقد الفنون التشكيلية والتطبيقية والتصميم / فنون الجرافيك وتصميم الجرافيك والرسوم التوضيحية .

الرتبة الأكاديمية:	أستاذ

الأهداف المهنية:

1- الاشراف على تاليف مناهج التربية الفنية في وزارة التربية والتعليم للأعوام 2006 / 2007 .
2- تحكيم ترقيات علمية .
3- تحكيم بحوث علمية – عدد كبير من البحوث في حقول الفنون المختلفة .
4- المشاركة في مناقشة رسائل الماجستير .

المعلومات الشخصية:	
الرقم الفرعي:	2063
رقم الهاتف:	00962795256309
العنوان:	الاردن / عمان
الجنسية:	الاردنية
الحالة الاجتماعية:	متزوج

العضويات:	
1)	2007-2013 لجنة تحكيم جائزة الفنان المرحوم اسماعيل شموط
2)	عضو هيئة تحرير مجلة الفنون الاردنية / جامعة اليرموك منذ عام 2012
3)	رابطة الفنانين التشكيليين - عضو - الفنون التشكيلية - 2007 - الاردن
4)	عضو اللجنة التنفيذية لجمعية كليات الفنون الجميلة والعمارة - اتحاد الجامعات العربية - منسق عمل كليات الفنون الاردنية في الجمعية -2013 ولحينه
5)	عضو لجنة تحكيم جائزة الفنان المرحوم جمال بدران 2017

المؤهلات:	
1)	البكالوريس والماجستير / 1987 / فنون الجرفيك، تصميم الجرفيك والرسوم التوضيحية - معهد استروفسكي – كلية الفنون الجميلة والتطبيقية / طشقند / الاتحاد السوفياتي
2)	الدكتوراه / 1998 / اكاديمية الفنون الجميلة في اوزبكستان - معهد حمزة للفنون / اكاديمية الفنون الجميلة اوزبكستان
3)	درجة الاستاذيه - جامعة الزرقاء - 2018

الخبرات التدريسية:	
1)	من 1988 الى 1995مدرساً للفنون – وزارة التربية والتعليم / الاردن
2)	من 1987 الى 1995مدرساً للفنون – محترفة الشخصي / الاردن
3)	من 1999 الى 2010 ستاذاً للفنون – جامعة العلوم التطبيقية / الاردن
4)	من 2002الى 2005 ئيساً لقسم الفنون الجميلة – جامعة العلوم التطبيقية / الاردن

5)	من 2007 الى 2009 عميد ومؤسس كلية الفنون والتصميم – جامعة العلوم التطبيقية / الاردن
6)	من 2010 الى2025 عميد ومؤسس كلية الفنون والتصميم – جامعة الزرقاء / الاردن
7)	من 2025 الى الان نائب عميد كلية الفنون والتصميم – جامعة الزرقاء / الاردن

الأبحاث المنشورة:

الرقم	عنوان البحث المنشورأو المقبول للنشر	المجلة	السنة
1)	أثر الرسم اليدوي الحر في تطوير قدرات الطالب على ابتكار الحلول الابداعية في عمليات تصميم الجرافيك .	مجلة الزرقاء للبحوث والدراسات الانسانية	كانون الاول 2013
2)			
3)			
4)			

الكتب:

الرقم	عنوان الكتاب	الناشر	السنة

المؤتمرات:			
الرقم	عنوان البحث المقدم (ضع إشارة (-) في حال الحضور فقط)	الجهة المنظِّمة	السنة
1)	تكوين	جامعة الزرقاء / كلية الفنون والتصميم	25/10/2016
2)	رؤى تشكيلة 1	جامعة الزرقاء / كلية الفنون والتصميم	18/11/2018
3)	رؤى تشكيلة 2	Microsoft عقد عن طريق teams	21/4/2021

الإشراف على طلبة الدراسات العليا:			
الرقم	عنوان الرسالة أو الأطروحة	الجامعة	السنة
1)			
2)			
3)			

أنشطة خدمة المجتمع:			
الرقم	عنوان النشاط	مكان إقامة النشاط	السنة
1)	ورشة عمل تأسيس لكلية الفنون والتصميم في جامعة العلوم التطبيقية 2006/5/22		

2)	ورشة عمل تأسيس لكلية الفنون والتصميم في جامعة الزرقاء 2010/7/11
3)	ملتقى الجرافيك الدولي 6-2011/2/9
4)	ورشة عمل فنية لثمانين فناناً عالمياً في دبي بتمويل من شركة اعمار لمدة 21 يوماً 2006
5)	لجنة تحكيم جائزة الفنان اسماعيل شموط 2007 الى تاريخه
6)	اللجنة المنظمة للبينالي الدولي الثالث لتصميم الجرافيك 2007
7)	المنتدى الدولي لتصميم الجرافيك / جامعة العلوم التطبيقية 2006
8)	ورشة معايير تخصصات الفنون و التصميم في جامعة فيلادلفيا 2004
9)	لجنة عضوية رابطة الفنانين التشكيليين الاردنيين 2007
10)	عضو اللجنة الاردنية العليا لتحكيم معارض الفنيين في رابطة الفنانين التشكيليين الاردنيين 2008
11)	المنتدى الدولي لتصميم الجرافيك / جامعة العلوم التطبيقية 2006
12)	المنتدى الدولي لتصميم الجرافيك / جامعة العلوم التطبيقية 2006
13)	ورشة معايير تخصصات الفنون و التصميم في جامعة فيلادلفيا 2004
14)	لجنة عضوية رابطة الفنانين التشكيليين الاردنيين 2007
15)	عضو اللجنة الاردنية العليا لتحكيم معارض الفنيين في رابطة الفنانين التشكيليين الاردنيين 2008-2024

المعارض الفنيه	
1	معرض شخصي في جامعة الزرقاء (المشهد الطبيعي الاردني) 2023
2	معرض شخصي في جاليري الاورفلي عمان (مائيات من الاردن) 2024
3	سيمبوزيوم بنك القاهرة عمان 2024
4	ورشة عمل في مركز اورا للفنون 9 /2025
5	مشاركة في معرض اثار الدولمن في الاردن جاليري عبدالرحيم العرجان 2023 ولا يزال
6	معرض قطر في صالة المرخية 2024